Guía de lectura

BIBLIOTECA MUNICIPAL
DE EL ENCINAR

BIBLIOTECA MUNICIPAL
DE EL ENCINAR

Mensaje del Día Mundial del Teatro
– Dama Judi Dench –

- El Día **Mundial** del **Teatro** es una oportunidad para celebrar el **Teatro** en una miríada de formas. El **Teatro** es una fuente de entretenimiento e inspiración, y tiene la habilidad de unificar las diversas culturas y a las gentes de todo el mundo. Pero el **teatro** es mucho más que eso y también brinda oportunidades para educar e informar.

- El **teatro** se representa en todo el mundo y no siempre en los escenarios tradicionales. Las representaciones pueden suceder en un pequeño pueblo de África, en una montaña en Armenia o en una pequeña isla del Pacífico. Todo lo que necesita es un lugar y un público. El **Teatro** tiene la habilidad de hacernos sonreír, de hacernos llorar, pero también debería hacernos pensar y reflexionar.

- El **Teatro** surge a partir del trabajo en grupo. Los actores son las personas que se ven, pero hay un gran número de personas a las que no se ve. Son tan importantes como los actores y sus variadas y especializadas habilidades hacen que una producción sea posible. También deberían compartir los triunfos y los éxitos que puedan ocurrir.

- El 27 de marzo es oficialmente el Día **Mundial** del **Teatro**. Por muchos motivos todos los días deberían ser considerados días del **teatro**, porque tenemos la responsabilidad de continuar la tradición de entretener, de educar y de iluminar a nuestras audiencias, sin los cuales no existiríamos.

MIGUEL DE UNAMUNO

EL OTRO

RAFAEL ALBERTI

NOCHE DE GUERRA EN EL MUSEO DEL PRADO

EL HOMBRE DESHABITADO

LOPE DE VEGA

FUENTE OVEJUNA
EL CABALLERO DE OLMEDO
LA DAMA BOBA
EL VILLANO EN SU RINCÓN
EL CASTIGO SIN VENGANZA

FEDERICO GARCÍA LORCA

LA CASA DE BERNARDA ALBA

LA ZAPATERA PRODIGIOSA

CARLOS ARNICHES

EL AMIGO MELQUIADES
LA SEÑORA DE TREVELEZ

JUAN DE LA CUEVA

EL INFAMADOR

LOS SIETE INFANTES DE LARA

ANTONIO BUERO VALLEJO

LA FUNDACIÓN

LEANDRO FERNANDEZ DE MORATÍN

EL SÍ DE LAS NIÑAS
LA COMEDIA NUEVA O EL CAFÉ
EL VIEJO Y LA NIÑA
EL BARÓN
LA NOJIGATA

JOSÉ MARTÍNEZ RUIZ

LA VOLUNTAD

MIGUEL MIHURA

TRES SOMBREROS DE COPA

FRANCISCO PORTES

LA SOGA DE CAÑAMO

GERMÁN JIMÉNEZ

EL PARTO DE POPEA

JOSÉ MARTÍN RECUERDA

EL TEATRITO DE DON RAMÓN

LAS SALVAJES EN PUENTE SAN GIL

EL CRISTO

MIGUEL SIGNES MENGUAL

ASÍ FUIMOS

ANTONIO GARCÍA GUTIÉRREZ

EL TROVADOR

REINALDO MONTERO

LIZ

JERÓNIMO LÓPEZ MOZO

BAJO LOS RASCACIELOS

JUAN MANUEL ROMERO GARRIZ

BÁTHORY CONTRA LA 613

CARLOS ÁLVAREZ NÓVOA

DON QUIJOTE DE LA MANCHA

JEAN RACINE

ANDRÓMACA FEDRA

PAUL CLAUDEL

LA ANUNCIACIÓN A MARÍA

TENESSEE WILLIAMS

LA GATA SOBRE EL TEJADO DE ZINC CALIENTE.

JACINTO BENAVENTE

LOS INTERESES CREADOS

JUAN RUIZ DE ALARCON

LA VERDAD SOSPECHOSA

FRANCISCO DE ROJAS ZORRILLA

DEL REY ABAJO, NINGUNO

JOSÉ ZORRILLA

TRAIDOR, INCONFESO Y MÁRTIR

TIRSO DE MOLINA

EL BURLADOR DE SEVILLA

DON GIL DE LAS CALZAS VERDES

DUQUE DE RIVAS

LA AZUCENA MILAGROSA

PEDRO CALDERON DE LA BARCA

LA VIDA ES SUEÑO

EL ALCALDE DE ZALAMEA

BARTOLOME TORRES NAHARRO

COMEDIA HIMENEA

GIL VICENTE

TRAGICOMEDIA DE DON DUARDOS

JUAN DEL ENCINA

PLÁCIDA Y DON VITORIANO

LOPE DE RUEDA

EL DELEITOSO

JUAN DE LA CUEVA

LOS SIETE INFANTES DE LARA

MIGUEL DE CERVANTES

ENTREMESES

ANÓNIMOS

TEATRO MEDIEVAL CASTELLANO

DON RAMÓN DE LA CRUZ

LA CASA DE TOCAME-ROQUE
LA COMEDIA CASERA
LAS TERTULIAS DE MADRID
LA PLAZA MAYOR
LOS BANDOS DEL AVAPIES
LA PRADERA DE SAN ISIDRO
EL FANDANGO DEL CANDIL
EL PETIMETRE
LAS CASTAÑERAS PICADAS
MANOLO